

أطباء الدار السلطانية في عصر بني الأحمر (635 - 897هـ / 1238 - 1492م)
وجهودهم الطبية

الدكتورة/ عبو دليلة

الأستاذة الدكتورة/ بلهوارى فاطمة

جامعة أحمد بن بلة -1- وهران

جامعة أحمد بن بلة -1- وهران

الجزائر.

الجزائر.

dalilaabbou31@gmail.com

تاريخ الإرسال: 2019-03-12 تاريخ القبول: 2019-06-10 تاريخ النشر: 2019-12-25

Abstract :

Andalusia was known as a scientific torch. It became clear that it was widespread in that country, and a number of its children became famous in many sciences, including medicine and related sciences such as pharmacy. Their attention was the most important in this field, as evidenced by their activity and scientific production that was a source of pride for them, so we find the books of translations praised the scholars in general, including those who excelled in this science. The rulers of Andalusia throughout the Islamic rule of this country gave great attention to doctors; they brought them closer to them and gave them special status in the court of government, but this work did not exclude them from standing by the other group that was keen on serving the community.

I will discuss in a speech about the doctors of the Nasserite court like Iasin al-Din Ibn Al-Khatib, Ahmed bin Mohammed Al-Karni, and their medical efforts and the special mention of their classifications in this field of science, those who have emerged in the field of medicine between the actual practice of the profession of medicine and writing about it.

Keywords: medicine, doctors, sultans, bani El-Ahmar, their efforts.

ملخص

عُرِفَت بلاد الأندلس بأنها مشعلا علميا، اتضح نوره بانتشاره في تلك البلاد، واشتهار عدد من أبنائها في الكثير من العلوم منها علم الطب وما يتصل به من علوم أخرى كالصيدلة، إذ كانت عنايتهم فائقة في هذا المجال بدليل نشاطهم والإنتاج العلمي الذي خلفوه، وكان ذلك بمثابة مصدر فخر واعتزاز لهم، لهذا نجد كتب التراجم أشادت بالعلماء عامة بما فيهم الذين برعوا في هذا العلم.

ولقد أولى حكام الأندلس طيلة فترة الحكم الإسلامي لهذه البلاد اهتماما بالغا بالأطباء؛ إذ قربوهم منهم وأعطوا لهم مكانة خاصة في بلاط الحكم، لكن هذا العمل لم يستثنيهم من الوقوف إلى جانب الفئة الأخرى التي كانت تسهر على خدمة المجتمع.

سأتناول الحديث ضمن هذه الورقة البحثية عن أطباء البلاط النصري كالسان الدين ابن الخطيب، أحمد بن محمد الكرني، وجهودهم الطبية ونخص بذكر مصنفاتهم في هذا المجال العلمي، أي هؤلاء الذين برزوا في مجال الطب بين الممارسة الفعلية لمهنة التطبيب وبين التأليف حولها.

الكلمات الدالة: الطب، الأطباء، السلاطين، بني الأحمر، جهودهم.

ترددت أحوال بلاد الأندلس في عصر بني الأحمر (635-897هـ/1237-1492م) بين القوة والضعف والثبات والهزيمة، بسبب الفتن الداخلية أو بسبب المد المسيحي، إلا أن هذه الظروف العصيبة لم تمنعها من أن تسير في الموكب الحضاري، على قدر ما أوتيت من إمكانيات وأن تقدم ألوانا عديدة من الإنجاز، مما يدل على حيوية هذه الأمة المسلمة واستعدادها للعمل والإنتاج.

وبذلك شهدت المنطقة اهتمام كبير من طرف المجتمع للجانب العلمي وهي ميزة توارثوها عن أسلافهم والذي أدى إلى نبوغ ما يزيد على الحد ولا يدخل تحت الإحصاء والعدد من العلماء في العديد من العلوم النقلية كالعلوم الشرعية والأدبية والتي كانت في صدارة الحقل العلمي التي حظيت بالعناية الشديدة إلا أنه نجد في المقابل فروع معرفة علمية أخرى لم تهمل من جانب العلماء بل حازت هي الأخرى باهتمامهم إلى حد كبير من بينها علم الطب الذي عرفه عبد الرحمن ابن خلدون (ت سنة 808هـ/ 1405م): "على أنه صناعة تنظر في بدن الإنسان فيحاول صاحبها حفظ الصحة وبرء المرض بالأدوية والأغذية بعد تبين المرض"¹ ويقول أيضا: "أنه معرفة مزاج الإنسان"².

إذ لم يتوقف نشاطهم في هذا الميدان العلمي عند حدود ما أخذوه عن اليونان من العلوم الطبية، بل نظموه ودرسوه دراسة منهجية وأضافوا إليه ملاحظتهم، كما وصفوا الكثير من الأمراض التي لم يعرفها اليونانيون³، ولهذا نبغ في الطب وما يلحق به من علوم كالصيدلة والجراحة والأدوية في مملكة غرناطة ثلة من العلماء المرموقين والتي أن فضل بعضهم لازال باقيا لما كان لهم من تأثير على علم الطب وتطويره ليس في العصور الوسطى بل وحتى في العصر الحديث.

لهذا تتداعى أمام الأطباء خيارات عدة وهي إما خدمة وتلبية متطلبات المجتمع أو الالتحاق ببلاط الحكم وذلك بأمر من سلاطين القصر الغرناطي، ولهذا فبادئ ذي بدئ يتطلب منا تحديد دواعي جلب حكام قصر الحمراء للأطباء؟ وشروط انتقاء هذه النخبة العلمية؟ وماهي النتائج التي حصدها هؤلاء الأطباء بعد تنفيذهم لأوامر ملوكهم؟

1- دوافع استقطاب سلاطين بني الأحمر للأطباء في بلاط الحكم:

نلاحظ عند دراستنا للطب في عصر بني الأحمر أن ملوك غرناطة كانوا يحرصون على أن يكون في قصورهم عددا من الأطباء ولم يكن ذلك وليد الصدفة وإنما كان وراء هذا العمل عدة عوامل بغرض تحقيق أهدافها بعينها وتتجلى فيما يلي:

1- ذهنية حكام بني الأحمر المحبة للعلم وتشجيع الرعاية على طلبه وذلك بتذليل كل الصعوبات بهدف القيام بالرحلات العلمية - بلاد المغرب أو المشرق الإسلامي - ولم تكن هذه الظاهرة عند حاكم معين وإنما نستطيع تعميمها على سلاطين مملكة غرناطة بحيث كان مؤسس الدولة النصرية محمد بن يوسف بن الأحمر (649-671هـ / 1232-1237م) يعقد مجلسا عاما ليومين في كل أسبوع يلي فيه حاجات طلاب العلم ويستمع لإنشاد الشعراء⁴، وكذا السلطان محمد الثاني (672-701هـ / 1273-1302م) الذي لقب بالفقيه لإشغاله بالعلم وإجلاله للعلماء⁵ ومحمد بن إسماعيل بن الفرج (725-733هـ / 1325-1333م) الذي عرف بحبه للشعر⁶

2- موسوعية العالم إذ أنه لم يقتصر على التخصص في علم الطب بل كان جامعاً لمختلف فروع العلوم النقلية والعقلية وفي هذا المضمون يقول ابن حزم الأندلسي (ت سنة 456هـ / 1063م): "ومن اقتصر على علم واحد ولم يطلع على غيره أو شك أن يكون ضحكة"⁷، وفي هذا روي كذلك عن سعيد بن جبير أنه قال: "لا يزال الرجل عالماً ما تعلم، فإن ترك العلم وظن أنه قد استغنى واكتفى بما عنده فهو أجهل ما يكون"⁸ ويقول أيضاً أحد الشعراء:

أحرص على كل علم تبلغ الأملأ
والأثمن تعلم واحداً كسلاً
النحل لما رعت من كل فاكهة
أبدت الجواهرين الشمع والعسلاً

الشمعُ في الليل ضوءٌ يُستضاءُ به والشهدُ يُبرى بإذن الباري العَلَّام⁹.

وكل هذا قد يساهم في تنمية قدرات الحكام المعرفية بكل أصنافها.

3- معالجة الأطباء للحكام في حال إصابتهم بالأمراض وإن لزم الأمر الجراحة قاموا بذلك¹⁰، وتحديد لهم فيما يحسن تناوله من الأغذية والأشربة بهدف المحافظة على الصحة البدنية. وإن كان كل شئى هو قضاء وقدر حتى المرض نفسه، أما الصحة والعافية فيناسسها مبدأ العزيمة والقدرة الإلهية¹¹.

4- جمعفئة من الأطباء بين التطبيق والبراعة في بعض الخطط كالكتابة وهذا ما جعلهم عملة نادرة في مجتمعهم مقارنة مع أقرانهم الآخرين.

2- شروط انتقاء حكام بني الأحمر للأطباء:

ليس من المعقول أن يجلبوا حكام بني الأحمر إلى قصورهم أين كان من الأطباء، وإنما يكون الإختيار مبني على جملة من الشروط الأساسية والتي حاولنا استخراجها بعد استنتاج للنصوص المصدرية الواردة في كتب التراجم الأندلسية وتمثل فيما يلي:

- الأخلاق الحسنة: وتعتبر العمود الفقري في التعلم وفي ممارسة أي صناعة، إذ بها يقدر عدد خطوات التي ستقطعها في دربك العملي، وفي هذا قال سفيان بن عيينة: "العالم العامل هو الذي تتمثل فيه شريعة الله كاملة فينتفع الناس به قبل أن يسمعوها من علمه شيئا" وقال أيضا: "إذا كان نهارى نهار سفيه وليلي ليل جاهل فما أصنع بالعلم الذي صنعت"¹²، وغالبا ما يكون السلوك الجيد من نزاهة ووقار وحسن السمات والعهد وسلامة الصدر¹³ وأن يكون حافظ للغيب والأمانة والبراعة من التصنع وكل هذا من صفات العالم المتواضع، وهذا ما يلاحظه المتفحص لكتب التراجم الأندلسية

- **اتقان صناعة التطبيب:** حتى تنال الرفعة والمكانة الجليلة سواء في مجتمعك أو عند حكام البلاد عليك أن تكون ثاقب في الفهم وعلى دراية واسعة بتخصصك العلمي عامة، وهذا ما ينطبق على الأطباء أنفسهم خاصة وأن مهنتهم حساسة جدا إذ تتعلق بحياة المريض، وقد يفرض هذا الأمر عليهم الدقة في تشخيص علة المريض حتى تكون المداواة على أحسن وجه¹⁴.

3- أشهر أطباء البلاط النصري ومجهوداتهم الطبية: ويحسن بهذه الدراسة أن نتناول - في إيجاز- التعريف بأطباء البلاط النصري ورتبتهم حسب أقدمية الوفاة مع التعرض إلى الجهود الطبية التي بذلوها في هذا الميدان الحساس.

أ- **تراجم أطباء البلاط النصري:**

- **أحمد بن محمد الكزني:** هو من أهل غرناطة، اتصف بالأخلاق الحسنة والمثل العليا ومن ألقابه شيخ الأطباء لاعترازه صناعة الطب، وكان مقرئا لها ذاكرة لنصوصها، موقفا في العلاج والمداواة، ومن شيوخه أبي عبد الله الرقوقي، وابن عروس، كما تتلمذ على يده عدد من الأطباء كأمثال أبي عبد الله بن سالم، أبي عبد الله بن سراج، كان حيا سنة 690هـ / 1291م¹⁵.

- **محمد بن عبد العزيز بن سالم بن خلف القيسي** (ت سنة 717هـ / 1317م): منكني الأصل، يكنى أبا عبد الله كان حس المشاركة في الطب والأدب ومن شيوخه أبي جعفر الكزني، وولي الحسبة ومن شعره يخاطب السلطان على ألسنة الأطباء الذين كانوا يشتغلون ببلاط الحكم:

لبلوغ المنى ونيل الإرادة

قد جمعنا ببابكم سطر علم

غالب وسالم وسعادة¹⁶

ومن أسمائنا لكم حُسنُ فالٍ

- أبو عبد الله بن سراج: هو محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن يوسف بن روبيل الأنصاري (654-730هـ / 1256-1329م)، من أهل غرناطة وطليطلي الأصل، كان من أهل التفنن والمعرفة متناهي الأبهة والحظوة، ذاكرة للأخبار وصاحب حظ من العربية والأدب والتفسير، قارضا للشعر وحسن الخط، له دراية بعلم الطب والنبات تتلمذ علي يد مجموعة من المشيخة نذكر منها في الطب كل من: أبي جعفر الكرني، أبا عبد الله الرقوتي، وفي القراءات أبي جعفر الطباع، وفي اللغة العربية أبي الحسن بن الصائغ الإشبيلي، كما أنه أكثر القراءة على شيخ الجماعة أبي جعفر بن الزبير¹⁷.

- عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن أحمد ابن علي السلماني (672-741هـ / 1273-1340م): والد لسان الدين ابن الخطيب، يكنى أبا محمد غرناطي الولادة والإستيطان، كان يتميز بطلاقة اللسان وثقوب الفهم حافظا للمثل واللغة، إخباريا مضطلعا بالتاريخ، ناظما ناثرا، من شيوخه أبي اسحاق بن زرقال، أبي الحسن البلوطي، أبي جعفر بن الزبير، أبي القاسم الحسيني، أبي سعيد فرج بن لب التغلي، واستجز له من أدركه ميلاده من أهل المغرب والمشرق¹⁸، ثم استقدمه ثاني سلاطين بني نصر أبو عبد الله محمد بن محمد بن يوسف بن نصر لكون أمه بنت هذا السلطان فنال في حضرة ملكهما شاء من الحظوة وفي عهد من بعده من السلاطين إلى أن توفي يوم وقية طريف سنة 741هـ / 1341م، ومن شعره:

الطبُّ والشعرُ والكتابة سِمَاتُنَا فِي بَنِي النَّجَابَةِ

هُنَّ ثَلَاثُ مَبْلَغَاتُ مَرَاتِبًا بَعْضُهَا الْحِجَابَةُ¹⁹

- يحيى بن أحمد بن هذيل النجيبى: يكنى أبا زكريا، كان آخر حملة الفنون العقلية في الأندلس، وخاتمة العلماء بها، من الطب والهندسة وهيئة والحساب وأصول وأدب، درس الأصول

والفرائض والطب في مدرسة غرناطة، قرأ على جملة من شيوخ وقته كالأستاذ أبي بكر بن الفخار أخذ عنه العربية والأدب، وقرأ الطب على أبي عبد الله الأركشي وأبي زكريا القصري، ونظر الأصول على أبي القاسم بن الشاط، وأخذ الحساب عن أبي الحسن بن راشد²⁰. والحساب والهندسة وكثيرا من عمليات الحساب وجبره ومقابلته والنجوم على أبي عبد الله بن الرقام، له تصانيف كثيرة منها ديوان شعره المسمى بالسليمانيات والعربيات وتنشيط الكسل بالإضافة إلى أخرى في الطب توفي سنة 753هـ / 1352م²¹.

- أحمد بن محمد بن يوسف الأنصاري: الغرناطي، يكنى أبا جعفر، ويعرف بالحبالي، كان عالما بالحساب وعلم الجدوال والنجوم وله دراية بالعلاج بالرقا والعزائم، ومن شيوخه في هذا المجال أبي عبد الله الفخار المعروف بأبي خزيمة، أبي زيد بن مثنى كما قرأ الطب على أبي زكريا بن هذيل، كان حيا سنة 763هـ / 1361م²².

- محمد بن أحمد الرقوطي: المرسي، يكنى أبا بكر كان عالما في المعرفة بالفنون القديمة، المنطق والهندسة والعدد والموسيقا والطب والفلسفة، وكان طبيبا ماهرا وآية الله في المعرفة بالألسن، بنى له ملك الروم مدرسة يقرئ فيها المسلمين والنصارى واليهود، توفي بباب السلطان²³.

- لسان الدين بن الخطيب السلماني: هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني (713-776هـ / 1313-1374م) شخصية موسوعية كان مؤرخ وطبيب وكاتب مترسل وشاعر فحل²⁴، تتلمذ في حياته العلمية على شيوخ عدة منهم أبي عبد الله بن عبد المولى العواد، أبي الحسن القيحاوي، أبي عبد الله البيري، الخطيب ابن جزى، أبي عبد الله بن بكر، ابن الجياب، أبي زكريا بن هذيل، أبي القاسم محمد بن أحمد السبتي، أبي عبد الله محمد بن جابر، محمد بن محمد بن أحمد القرشي المقرئ، ترك العديد من الأعمال التي جعلته في

مصاف أعظم من أنجبتهم الحضارة الإسلامية²⁵ بحيث شملت فنون علمية متنوعة بين الفقه والحديث والفلسفة والأدب والتاريخ والطب نذكر منها الإحاطة في أخبار غرناطة، الكتيبة الكامنة في أدباء المائة الثامنة، طرفة العصر في دولة بني نصر، نفاضة الجراب في علالة الإغتراب، عائد الصلة وغيرها²⁶، بالإضافة إلى ما سبق من تراجم هناك طبيب آخر هو إبراهيم بن زرارة الذي ينحدر من أصول يهودية لكننا لم نعثر على ترجمته في كتب التراجم بل تعرضت إلى اسمه فقط.

ب- الجهود الطبية للأطباء البلاط النصري: من الطبيعي أن يقوم أطباء البلاط ببذل مجهودات طبية والتي ترتبط ارتباط وثيق بمدى تواجدهم في قصر الحكم أو صرفهم من قبل السلاطين والتي تتمثل فيما يلي:

- أطباء البلاط بين مهنة التطبيب والتعليم: أقدم أطباء القصر على ممارسة مهنة التعليم إلى جانب التطبيب ولكن هذه المرة ليس للطلبة وإنما لسلاطين القصر أنفسهم، وهذا ما فعله محمد بن أحمد الرقوتي مع الملك الثاني للدولة النصرية أبو عبد الله محمد بن محمد بن يوسف بن نصر إذ تعلم عليه الطب وعلوم أخرى كان يتقنها²⁷. إضافة إلى تكوين أطباء جدد للبلاط بحيث أقدم أبو عبد الله الرقوتي على تجسيده في الواقع مع تلميذه أحمد بن محمد الكرنى لكن هذا الأخير رد معروف شيخه بالسلب على عكس ما كان متوقع غالباً²⁸.

- تأليف المصنفات الطبية: شرع بعض أطباء البلاط في تدوين ما توصلوا إليه في علم الطب وفروعه على شكل مصنفات والذي كان مقرونا أحيانا بتشجيعات الحكام فمنها ما أصبح في عداد الكتب التي وصلتنا ومن جهة أخرى هناك كتب مفقودة أشار إليها أصحابها أو المصنفات التاريخية والتراجمية التي عثرنا عليه، وقد كان للمؤلف الغرناطي لسان الدين بن الخطيب حصة

الأسد من هذه المصنفات ومنها أرجوزة في فن العلاج من صنعة الطب عدد أبياتها نحو ألف وستمائة بيت تتضمن ذكر جميع الأمراض الكلية والجزئية²⁹، أرجوزة أخرى المسماة بـ "المعلومة" (مفقودة) وموضوعها الرتبة وعلاج السموم كتبها ليعارض بها الأرجوزة التي كتبها أبي علي بن سينا المسماة بـ "الأرجوزة المجهولة"، كتاب البيطرة (مفقود) ويقع في سفر واحد تضمن علاج الحيوانات كالخيل، كتاب البيزرة (مفقود) ويقع في مجلد واحد يبحث في أحوال الجوارح من الطيور، الرجز في عمل الترياق الفاروقى (مفقود) وهو دواء مركب يدفع السموم³⁰، رسالة في تكوين الجنين (مفقود)، رسالة في الطاعون، عمل من طب لمن حب كتاب ضخيم يقع في سفر واحد ويبحث في مختلف الأمراض وكيفية علاجها، المسائل الطبية (مفقود) ويقع في سفر واحد، المعتمدة في الأغذية المفردة، الوصول لحفظ الصحة في الفصول، اليوسفي في الطب³¹. كما صنف أبا عبد الله بن السراج كتبا كثيرة منها في النبات لكن ابن الخطيب لم يفصح عنها، وكذلك وضع أبي زكريا بن هذيل مصنفين في الطب هما الإختيار والإعتبار في الطب و التذكرة في الطب³².

- مداواة المحتاجين والمساكين: لم ينشغل أطباء الدار السلطانية بمعالجة السلاطين النصرين فقط بل كان للمحتاجين والمساكين وذوي الحاجة نصيب من هذه المعالجة وذلك من خلال ما فعله أبا عبد الله بن السراج بحيث أنه كان يزورهم في بيوتهم ويعمل على مداواة عللهم³³.

4- النتائج المترتبة بعد التحاق الأطباء بالدار السلطانية في عصر بني الأحمر: حصد أطباء الدار السلطانية عدة نتائج بعد ممارستهم لمهنة التطبيب والتي صورتها تظهرا إيجابية لكن باطنيا تخللتها سلبيات كذلك تتمثل فيما يلي:

أ- النتائج الإيجابية:

- المكفئات المادية: كان الحكام عادة يعملون على إغداق المولون لهم بالمال والهدايا سواء كانوا أطباء أو غيرهم والذي كان رسّم من سياستهم، بهدف تثبيت بقائهم إلى جانبهم وخدمة مصالحهم الشخصية بالدرجة الأولى، وكان أحيانا سببا في حدوث خصومات بين أطباء البلاط³⁴، كما تجاوز سلاطين بني نصر في حسن تعاملهم مع الأطباء كل الحد لدرجة منحهم مسكن خاص بهم في قصر الحمراء والذي لم يقتصر على المبيت فيه فقط بل حتى مركز لتعليم الطلبة³⁵.

- تولي المناصب الرفيعة في الدولة: لم يكتف أطباء البلاط النصري بممارسة مهنة الطب فحسب بل أوكل لهم السلاطين النصريين مهام أخرى من الخطط السلطانية، فكان لسان الدين بن الخطيب أمودجا لذلك بحيث فوضه السلطان أبي الحجاج يوسف بن إسماعيل ابن الفرج (733-755هـ/1333-1354م) معظم شؤون الدولة، يختار العمال والقضاة ويصدر المراسيم بل أنابه عنه أثناء اشتراكه في معركة طريف الشهيرة عام 741هـ/1341م، وكاتبا في ديوان الإنشاء مرؤوسا بأبي الحسن بن الجياب ثم ما لبث أن خلف ابن الجياب في رئاسة الديوان، كما تقلد منصب الوزير بعد وفاة ابن الجياب سنة 749هـ/1349م وفي نفس الوقت سفيرا إلى الملوك³⁶، ولم يفقد ابن الخطيب هذه المكانة الرفيعة بعد تولي السلطان محمد الخامس الغني بالله سدة الحكم³⁷.

- الأطباء يختبرون الوافدون على البلاط: إن الثقافة الموسوعية التي كان يمتلكها الأطباء جعلت حكام بني نصر يكلفونهم باختبار من يرد على الحضرة مما يحمل فنا معيناً، وهذا ما طبقه الملك النصري الثاني إذ عين أبو عبد الله الرقوطي بتنفيذ هذه المهمة بدليل أنه لما حضر محمد بن

يوسف بن خلصون³⁸ إلى القصر سأله ما صناعتك. فقال التصوف فالتفت إلى السلطان وقال: هذا الرجل ضعيف لاشيئ لديه، بحيث لا يفرق بين العلوم فصرفه السلطان رحمه الله³⁹.

الإستشهاد في سبيل الله: أقبل الأطباء على الجهاد والإستشهاد، بعد مرافقتهم لسلطينهم وفي هذا الطرح قال ابن حزم (ت 456هـ / 1063م): "من أمره الأمير بالجهاد إلى دار الحرب ففرض عليه أن يطيعه في ذلك إلا من له عذرا قاطع"⁴⁰، وقد يظهر عظم الجهاد عند أهل الأندلس في رسالة لسان الدين بن الخطيب في تفضيل الجهاد على الحج حيث يقول: "واعلم أنه لو لم يكن للأندلس من فضل سوى كونها ملاعب للجهاد لكان كافيا... كتب الله لكم عملا صالحا، يختم بالجهاد صحائف به... فإنكم إذا حججتم أعدمتم فرضا أديتموه... ويوم القيامة شهداؤها مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصدقيين فرحين بما أتاهم الله من فضله"⁴¹، فضلا على ما ورد في القرآن والسنة النبوية التي كلا منها كان يحث على الجهاد وغايته الأولى الفوز في الدار الآخرة بعد أن يكلمه الله سبحانه وتعالى بالجنة ومن الأطباء الشهداء والد لسان الدين بن الخطيب الذي استشهد في معركة طريف سنة 741هـ / 1341م⁴².

ب- النتائج السلبية:

- **التراعات الشخصية:** والتي ظهرت في البلاط بسبب المنافسة والغاية منها التقرب أكثر من السلاطين ومن ثم التربع على مكانة رفيعة عندهم، وخير نموذج على ذلك ما حدث بين أحمد بن محمد الكربي وشيخه أبي عبد الله الرقوطي، والذي أوجب من شيخه يمينا أن لا يحضر معه بمكان، فلم يجتمعا بباب السلطان بعد⁴³.

- توتر العلاقات بين أطباء البلاط والحكام النصريين: قد يكون التقرب من الحكام نقمة أكثر منه نعمة وهذا ما حدث مع العديد من الأطباء وفي مقدمتهم لسان الدين بن الخطيب حيث واجه محنة قاسية مع سلطانه الغني بالله محمد بن يوسف الأول (فترة حكمه الأولى: 755هـ - 760هـ / 1354 - 1359م / فترة حكمه الثانية: 762-793هـ / 1361 - 1391م) حين قام إسماعيل بن يوسف شقيق السلطان بانقلاب ضده، وقتل حاجبه رضوان واضطر السلطان النصري إلى الفرار نحو وادي آش، أما ابن الخطيب وزيره فقد سجن وصدرت أملاكه جميعاً⁴⁴، ولكن ما لبث أبو سالم المريني سلطان المغرب⁴⁵ أن بذل شفاعته لدى السلطان الغرناطي الجديد فأذن لابن الخطيب والغني بالله بأن يتوجها إلى المغرب، وبعد عودة الملك إلى السلطان الغني بالله شعر ابن الخطيب بتغير سلطانه عليه وسببها مؤامرة كانت تحاك ضده عندما أقدم أبو الحسن النباهي وابن زمرك باتهامه بالخروج عن الإسلام وانصرافه إلى الدنيا، وتنديده بالأحياء والأموات في كتبه التاريخية مما يدخل في باب الغيبة المحرمة، هذا إلى جانب اتهامه بالإبتداع واعتناق آراء الفلاسفة والزنادقة، وقد كان أسوأ ما وجه إلى ابن الخطيب من التهم هو الإلحاد والطعن في النبي صلى الله عليه وسلم وكل هذا كان سببا قويا في خروجه مرة أخرى من مسقط رأسه إلى المغرب أين كانت نهايته وبهذا ذهب عبقرى غرناطة نتيجة الأحقاد والدسائس⁴⁶. وأحمد بن محمد بن يوسف الأنصاري الذي تعرض لضرب بالسياط واجلأته إلى تونس، كما امتحن الطبيب أبي عبد الله بن السراج عقب موت ثاني سلاطين بني نصر فجأة إذ أنه سأل عن الطعام الذي تناوله قبل وفاته فأخبر أنه تناول كعكا وصله ولي عهده، فقال كلام أوجب نكته فسجن طويلا ثم أحلي إلى العدو ليعود إلى غرناطة بعد فترة زمنية⁴⁷.

وهكذا نلمس ما كان يحتله بعض أطباء ذلك العصر من مكانة عالية لدى الحكام وأن ارتباطهم العلمي بخدمة السلاطين قد دفعهم إلى مزيد من الدراسات العلمية التي تعلي مكانتهم وترفع شأنهم أكثر في بلاط الحكم، وفي مقدمتها تأليفهم للمصنفات الطبية التي تتعلق بالأمراض الغالبة الإنتشار آنذاك والأدوية المناسبة لها، وفي نفس الوقت تقلد البعض منهم مناصب رفيعة في الدولة، كما تعرض عدد من الأطباء إلى أبشع طرق الإضطهاد والتعذيب.

الهواميش

- 1- ابن خلدون عبد الرحمن، مقدمة ابن خلدون، وهي الجزء الأول من تاريخ ابن خلدون المسمى ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، تح: خليل شحادة، ومراجعة سهيل زكار- دار الفكر - بيروت- 1421هـ/2000م، د.ط، ص 620
- 2- المصدر نفسه، ص 521
- 3- حامد الشافعي دياب، الكتب والمكتبات في الأندلس، دار قباء- القاهرة- 1998م، ط 1، ص 46.
- 4- ابن الخطيب أبو عبد الله لسان الدين، للمحة البدرية في الدولة النصرية، تح: محمد مسعود حبران، دار المدار الإسلامي - بيروت- 2009، ط 1، ص 69
- 5- المصدر نفسه، ص 75.
- 6- المصدر نفسه، ص 106.
- 7- ابن حزم الأندلسي، رسائل ابن حزم الأندلسي، تح: إحسان عباس، المؤسسة العربية- بيروت- 1983م، ط 1، ج 4، ص 77.
- 8- ابن حزم الأندلسي، رسائل ابن حزم الأندلسي، تح: إحسان عباس، المؤسسة العربية- بيروت- ط 1، 1983، ج 4، ص 77.
- 9- أحمد بن مصطفى بطاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوع العلوم، دار الكتب العلمية- بيروت- ط 1، 1405هـ/1985م، مج 1، ص 6.
- 10- بوحسون عبد القادر، الأندلس في عهد بني الأحمر دراسة تاريخية وثقافية (635-897هـ/1238-1492م)، رسالة دكتوراه في تاريخ المغرب الإسلامي - جامعة تلمسان- 2012-2013م، ص 203.

- 11- محمد سرو، النظر والتجريب في الطب الأندلسي بين ابن رشد وابن زهر (دراسة استمولوجية تحليلية)، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - الرباط - 1436هـ / 2015م، ص 71.
- 12- عبد الغني الدقر، سفیان بن عیینة شیخ شیوخ مكة في عصره، دار القلم - دمشق - 1412هـ / 1992م، ط 1، ص 92.
- 13- ابن الخطيب لسان الدين، الإحاطة في أخبار غرناطة، تح: يوسف علي الطويل، دار الكتب العلمية - بيروت - 1424هـ / 2003م، ط 1، ج 4، ص 334.
- 14- ابن الخطيب لسان الدين، الإحاطة في أخبار غرناطة، ج 1، ص 83.
- 15- المصدر نفسه، ج 1، ص 83.
- 16- المصدر نفسه، ج 3، ص 131.
- 17- المصدر نفسه، ج 3، ص 122-123.
- 18- المقرئ أحمد بن محمد، نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تح: إحسان عباس، دار صادر - بيروت - 1408هـ / 1988م، د. ط، ج 7، ص 290.
- 19- ابن الخطيب، الإحاطة، ج 3، ص 295-296.
- 20- ابن حجر العسقلاني أحمد بن علي بن محمد ابن محمد بن علي بن أحمد، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، دار الجيل - بيروت - 1414هـ / 1993م، ج 4، تر 1137، ص 412.
- 21- ابن الخطيب، الإحاطة، ج 4، ص 344. / ابن الخطيب، الكتيبة الكامنة في من لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة، تح: إحسان عباس، دار الثقافة - بيروت - 1983م، تر 22، ص 73.
- 22- ابن الخطيب، الإحاطة، ج 1، ص 82.
- 23- المصدر نفسه، ج 3، ص 48.
- 24- ابن الخطيب لسان الدين السلماني، جيش التوشيح، تح: هلال ناجي، محمد ماضود، مطبعة المنار - تونس - مقدمة التحقيق، ص أ.
- 25- هاشم المعروفي، عبر الزهور في تاريخ الدار البيضاء وما أضيف إليها من أخبار أنفا والشاوية عبر العصور، مطبعة الدار البيضاء - الرباط - 1407هـ / 1987م، ط 1، ج 1، ص 76 / محمد محمود الخزعلي، لسان الدين وأدب الرحلة، مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها، العدد 39، 1427هـ، ص 312.
- 26- ابن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، ج 4، ص 390.

- 27-المصدر نفسه، ج3، ص48
- 28- المصدر نفسه، ج1، ص83
- 29-المصدر نفسه، ج4، ص390
- 30-المقري، المصدر السابق، ج7، ص98.
- 31- ابن الخطيب، الإحاطة، ج3، ص123
- 32- ابن الخطيب، الإحاطة، ج4، ص390/ المقري، المصدر نفسه، ج7، ص98
- 33-المقري أحمد بن محمد، أزهار الرياض في أخبار عياض، تح: مصطفى السقا، إبراهيم الأبياري، عبد الحفيظ الشلي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة- القاهرة- 1358هـ/1939م، ج1، ص189-190
- 34- ابن الخطيب، الإحاطة، ج3، ص122.
- 35-المصدر نفسه، ج1، ص83.
- 36-المصدر نفسه، ج3، ص48.
- 37- ابن الخطيب، خطرة الطيف رحلات في المغرب والأندلس، تح: أحمد مختار عبادي، دار السويدي - أبو ظبي- المؤسسة العربية للدراسات والنشر- بيروت- 2003م، ط1، ص14. / أحمد ضيف، بلاغة العرب في الأندلس، دار المعرف - تونس- 1998م، ط2، ص244/ ابن الخطيب، الإشارة إلى أدب الوزارة، تح: محمد كمال شبانة، مكتبة الثقافة الدينية- القاهرة- 1424هـ/2004م، ط1، ص13-14/ ابن الخطيب لسان الدين السلماني، كناسة الدكان بعد انتقال السكان، تح: محمد كمال شبانة، حسن محمود، دار الكتاب العربي - القاهرة- د.ت، ص5. / ابن الخطيب، الإحاطة، ج4، ص445/ مصطفى إبراهيم حسين، مصادر لسان الدين بن الخطيب في كتابه الإحاطة في أخبار غرناطة، السجل العلمي لندوة الأندلس قرون من التقلبات والعطاءات القسم الأول: التاريخ وفلسفته- مكتبة الملك عبد العزيز العامة، 1417هـ/1996م، ط1، ص333
- 38-محمد بن يوسف بن خلعون: يكنى أبا القاسم، روطي الأصل له معرفة بالعلوم العقلية متبحرا في الإلهيات، إماما في طريقة الصوفية، من أهل المقامات والأحوال كاتبا بليغا وشاعرا مجيدا قائما على القرآن، فقيها أصوليا، فانزعج من لوشة إلى مالقة فتحرف بالطب إلى غاية وفاته، ومن مؤلفاته كتاب الحجة، وصف السلوك إلى ملك الملوك، الفتق والرتق في أسرار حكمة الشرق(نفسه، ج3، ص194)
- 39- ابن الخطيب، الإحاطة، ج3، ص194.

- 40- ابن حزم أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد، المحلى، تح: أحمد محمد شاكر، مطبعة النهضة- مصر
1347هـ، ط1، ج7، كتاب الجهاد، المسألة رقم 261، ص291.
- 41- المقرئ، نفع الطيب، ج1، ص188.
- 42- ابن الخطيب، الإحاطة، ج3، ص296.
- 43- المصدر نفسه، ج1، ص83.
- 44- رابع عبد الله المغراوي، ابن الخطيب الأندلسي من الإنقلاب إلى الإغتيال 760-776هـ/1359-
1374م، مجلة حوليات الآداب والعلوم الإجتماعية، جامعة المغرب - العدد 26 - 1427هـ/2006م،
ص20 .
- 45- هو أبو سالم إبراهيم بن أبي الحسن المريني: لقبه المستعين بالله، تولى الأمر بعد هلاك أخيه أبي عنان ثائرا
على ابنه الذي تولى الحكم صبيا مستعينا بملك قشتالة بعد أن يمس من عون مملكة غرناطة التي كان لاجئا بها
أيام حكم أخيه أبي عنان سنة 760هـ/1359م وقتل سنة 762هـ/1374م (أحمد الناصري،
الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، دار الكتاب - المغرب - 1955، ط2، ج4، صص7-40. / ابن
الخطيب، خطرة الطيف رحلات في المغرب والأندلس، تح: أحمد مختار عبادي، دار السويدي - أبو ظبي -
المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت - 2003م، ط1، ص14. / أحمد ضيف، بلاغة العرب في
الأندلس، دار المعرف - تونس - 1998م، ط2، ص244 بوطالب عبد الهادي، وزير غرناطة لسان الدين
محمد بن الخطيب السلماني، دار الكتاب - الرباط - 1960م، ط2، صص227-228. / نضال سالم
النوافعة، الأدب الأندلسي في الموسوعات الأدبية في العصر المملوكي، أطروحة دكتوراه في اللغة العربية
وآدابها- جامعة مؤتة - 2008م، ص72.
- 46- ابن الخطيب، الإحاطة، ج1، ص82
- 47- المصدر نفسه، ج3، ص122.